

## **ПОЛОЖЕНИЕ** **о Международном открытом фестивале "Театральный бульвар"**

### **1. Общие положения**

1.1. Настоящее Положение о Международном открытом фестивале "Театральный бульвар" (далее – Положение) определяет порядок организации и проведения Международного открытого фестиваля "Театральный бульвар" (далее – Фестиваль).

1.2. В рамках Фестиваля проводятся выступления профессиональных творческих коллективов, в том числе коллективов театров.

1.3. Целью проведения Фестиваля является популяризация театрального искусства, а также повышение доступности театрально-зрелищных мероприятий для жителей и гостей города Москвы.

1.4. Фестиваль проводится на территориях общего пользования города Москвы, на объектах государственной собственности города Москвы и иных объектах в рамках проекта Мэра Москвы "Лето в Москве".

1.5. Сроки проведения Фестиваля ежегодно определяются Департаментом культуры города Москвы и размещаются на сайте Фестиваля в сети Интернет по адресу: <https://teatr.mos.ru/> (далее – официальный сайт Фестиваля).

1.6. Организатор Фестиваля – Департамент культуры города Москвы (далее – Департамент, Организатор).

1.7. Финансирование подготовки и проведения Фестиваля осуществляется в пределах средств, предусмотренных Департаменту культуры города Москвы законом города Москвы о бюджете города Москвы на соответствующий финансовый год и плановый период.

1.8. Информация о Фестивале размещается на официальном сайте Фестиваля, а также в официальных социальных сетях Фестиваля (официальный Телеграм – канал @teatr\_bulvar).

### **2. Условия участия в Фестивале**

2.1. В Фестивале могут принимать участие театры вне зависимости от организационно-правовой формы и формы собственности, включая иностранные театры, а также профессиональные творческие коллективы, включая иностранные творческие коллективы (далее – участники Фестиваля).

2.2. Форма заявки на участие в Фестивале (далее – заявка) и требования к ее содержанию, перечень прилагаемых к ней документов, сроки начала

и окончания приема заявок определяются Департаментом и размещаются на официальном сайте Фестиваля в срок не позднее 5 рабочих дней до дня начала приема заявок.

2.3. Объявление о проведении отбора на участие в Фестивале размещается Организатором на официальном сайте Фестиваля в срок не позднее 5 рабочих дней до дня начала приема заявок.

2.4. Первый этап – прием и проведение проверки заявок.

2.4.1. Подача заявок участниками Фестиваля осуществляется посредством направления заполненных электронных форм заявок на официальном сайте Фестиваля.

Прием и проведение проверки заявок осуществляется Организатором в определенные им сроки (п. 2.2 настоящего Положения).

2.4.2. По результатам проведенной проверки заявок Организатор в срок не позднее одного рабочего дня со дня окончания проведения проверки направляет участникам Фестиваля уведомление о принятии заявки к рассмотрению или об отказе в принятии заявки к рассмотрению с указанием причин такого отказа.

2.4.3. Основаниями для отказа в приеме заявки к рассмотрению являются:

2.4.3.1. Несоответствие содержания заявки установленным Организатором требованиям.

2.4.3.2. Непредставление (представление не в полном объеме) прилагаемых к заявке документов.

2.4.3.3. Представление прилагаемых к заявке документов в нечитаемом и (или) невозпроизводимом формате.

2.4.3.4. Наличие в представленных заявке и прилагаемых к ней документах недостоверных и (или) противоречивых сведений.

2.4.3.5. Подача заявки после окончания срока приема заявок.

2.4.4. В случае получения уведомления об отказе в принятии заявки к рассмотрению участник Фестиваля вправе доработать заявку и повторно представить доработанную заявку в срок не позднее установленного срока окончания приема заявок.

2.5. Второй этап – проведение экспертизы заявок и отбора участников Фестиваля и их проектов.

Для целей проведения экспертизы заявок и отбора участников Фестиваля и их проектов Департаментом создается Экспертный совет Международного открытого фестиваля "Театральный бульвар" (далее – Экспертный совет). Положение об Экспертном совете и его состав, порядок проведения экспертизы заявок утверждаются правовым актом Департамента.

2.6. Третий этап – подведение итогов отбора участников Фестиваля и их проектов.

2.6.1. По результатам проведения отбора Экспертным советом в срок не позднее 30 рабочих дней со дня окончания приема заявок формируется

и направляется Организатору проект перечня участников Фестиваля и их проектов.

2.6.2. Организатор в срок не позднее 45 рабочих дней со дня получения от Экспертного совета проекта перечня участников Фестиваля и их проектов формирует итоговый перечень участников Фестиваля и их проектов и размещает его на официальном сайте Фестиваля, а также в официальных социальных сетях Фестиваля.

2.6.3. Решение Организатора о включении участников Фестиваля и их проектов в итоговый перечень участников Фестиваля и их проектов относится к служебной информации ограниченного распространения (доступа).

2.6.4. Условия участия в Фестивале согласовываются Организатором с каждым участником Фестиваля индивидуально.

### **3. Организация проведения Фестиваля**

3.1. Общее руководство и контроль за организацией и проведением Фестиваля осуществляет Департамент.

3.2. Плата за участие в Фестивале не взимается. Фестиваль не является конкурсом.

3.3. По согласованию с участниками Фестиваля запланированные к проведению в рамках программы Фестиваля мероприятия, в том числе показ театральных представлений, могут быть анонсированы в медиа и средствах массовой информации (далее – СМИ), на показы театральных представлений могут быть приглашены театральные критики и блогеры для публичного обсуждения с заинтересованными сторонами, в том числе зрителями, представителями театральной индустрии, медиа и СМИ, участниками профессиональных творческих коллективов и коллективов театров.

3.4. Информация о программе проведения Фестиваля сопровождается пресс-релизами, видео- и фотоматериалами, которые размещаются на официальном сайте Фестиваля, в социальных сетях, а также в СМИ.

3.5. Дополнительная программа Фестиваля может включать в себя творческие встречи, мастер-классы, читки, специальные проекты.

3.6. Реализация входных билетов на мероприятия, в том числе театральные представления, проводимые в рамках Фестиваля, осуществляется уполномоченной организацией, функции и полномочия учредителя которой осуществляет Департамент.

---